

**ILUSTRE Y VENERABLE HERMANDAD DE
NUESTRA SEÑORA DEL ROCIO DE**

MALAGA-LA CALETA



**VIII OCTAVO PREGON ROCIERO PRONUNCIADO
POR PEDRO VICARIO MENDEZ**

**LUGAR: PARROQUIA DE SAN MIGUEL DE MIRAMAR
FECHA: 3 DE MAYO DE 1.997**

A mi querida y entrañable
Jdad. del Rocio-Calita con
todo el cariño y el afecto
que te merezco.

El Papero

Pedro de ant

3/5/97

10000 la Virgen del Rocio

10000 la Blanca Palanca

He de confesar primero, que soy cofrade hasta la médula y lo saben muchos de los que aquí se encuentran, que amén de pertenecer a esta Hermandad, forman parte del entorno cofradiero malagueño en cofradías de pasión. Hago este preámbulo porque el entrañable amigo, jefe de protocolo y como un hermano a la vez, entusiasta y trabajador donde quiera que esté, Miguel Zurita, a la sazón muchos años en El Aaiún, allá en tierras africanas, insistía una y mil veces en esta nueva trayectoria para mí como era de dar un pregón en esta Hermandad del Rocío La Caleta. Yo vacilaba porque se salía de mi ámbito malacitano. Mi mente se situaba en otros lugares que no era mi tierra, pues para mí, Málaga y siempre Málaga.

Recuerdo con mucho cariño la creación de esta Hermandad y su celebración en un restaurante del Puerto de la Torre. Mi buen amigo Santiago Muñoz me pidió, junto con mi Asociación La

Coracha, que actuase en el protocolo y lo hice con mucho gusto. Por ello nada es ajeno para mí de cuanto esta Hermandad celebra, y como está creada en Málaga, tiene su sede en Málaga y esta Parroquia de San Miguel de Miramar se encuentra en lugares donde nací y pasé mi infancia, es obligado decir sí, y si a ello se une el encanto y la dulzura de mi compañera en las tareas profesionales, Conchita Béjar, tenía que acceder y con mil amores. A la petición se unía también el querido amigo Juan Miguel Ferrer, Hermano Mayor.

Yo hacía la salvedad de no conocer esta magna romería. No había ido nunca y sólo aportaba mi condición de cofrade en cofradías de Semana Santa. Me invitaron a participar en la peregrinación que hizo la Hermandad en 1995, los días 16 y 17 de septiembre. Acudí y me cautivó el silencio en el Santuario y el fervor mariano que allí reinaba. Pisar sus arenas, que

aunque estuve pisándolas durante 10 años en el Sáhara, las arenas almonteñas son más entrañables, sobre todo las que están junto a ese puente del Ajolí, y que conocí de la mano del entrañable amigo Fali Marfil y nuestro director espiritual don Valeriano que también vió por vez primera el lugar. Nunca agradeceré lo suficiente las atenciones recibidas y por darme la oportunidad de asistir y vivir aquellos momentos. Al regreso conté las vivencias en un artículo que publicó el diario Sur, titulado "Peregriné al Rocío" y a fuer de sincero que lamenté no haber hecho antes esta peregrinación. Soy muy sentimental y las lágrimas asomaron a mis ojos aquella tarde de llegada y postrarme a los pies de la Reina de las Marismas. Aquella noche durante el rosario ante este maravilloso Simpecado, rodeado de un ornato floral de relieve (porque en la Hermandad hay artistas), la emoción me embargaba en cada momento. Los turnos de vela; la salve rociera en la medianoche y cuyos bailes se interrumpieron

para cantarla; esa comitiva por la mañana hasta llegar al Santuario; la Santa Misa cantada por el coro; el privilegio de mi modesta persona al leer la carta de San Pablo a Timoteo...

Después, el pasado año repetí... Se hizo realidad lo que decía al final de mi artículo periodístico, remedando esa salve rociera: "Olé, olé, olé, al Rocío quiero volver. Que así sea". Y volví y leí nuevamente a los pies de la Blanca Paloma la primera lectura de la Misa, relativo al perdón como renuncia de autojusticia...

A los cristianos -y somos todos los que aquí nos encontramos esta noche-nos llena de gozo estos actos religiosos !porque creemos y amamos a Jesús y a María;. Guardo en mi corazón tres momentos de mi vida religiosa que no olvidaré: Ayudar a misa en Santa María la Mayor en Roma y leer las lecturas ante el Pilar zaragozano y en el Santuario de Almonte.

Y con este bagaje en tan poco tiempo y mi amor a la Virgen, aquí estoy para dedicar mis torpes palabras, las palabras de este humilde devoto, a ensalzar y glorificar a la Reina del Cielo y Reina de las Marismas bajo su bella advocación de Rocío. A este Simpecado que preside el altar mayor, le pido que me guíe por este sendero que es luz hasta llegar a Ella...

A postrarme antes tus plantas/hoy viene este malagueño/que entre rezos y plegarias/quiere ser rociero...

Con la venia del Señor oculto en el Sagrario.

Dignísimas autoridades, Reverendo Sr. Cura Párroco y director espiritual; Comunidad de Padres Páules; Reverendo Padre González de Quevedo; Sr. Hermano Mayor, Junta de gobierno y hermanos de esta Ilustre y Venerable Hermandad de Nuestra Señora del Rocío La

Caleta; mi querida Asociación La Coracha; señores hermanos mayores de cofradías de pasión y de gloria, presidentes de peñas y amigos todos:

Sean mis primeras palabras para agradecer a la que fue pregonera del séptimo pregón pronunciado el pasado año en este mismo lugar, sus amables frases de presentación. Carmen Abenza nos deleitó con su proverbial simpatía un camino rociero de altura. Palabras que salieron de su corazón malagueño y que transmitió igual que lo hace en las ondas. Lamento no saber cantar como ella lo hizo. Puso la guinda a su espléndido Pregón con malagueñas y rocieras. Gracias Carmen y un beso.

Quiero pedir vuestro permiso para hacer un camino hipotético, un camino imaginario. Quiero cerrar los ojos y vivir un camino rociero como el que hizo la Hermandad el pasado año. Lo he

visto reflejado en video y de ahí quiero partir. Lo haré en plural y en singular. Permitidmelo.

Ya estamos en la cuenta atrás. Hemos celebrado junto con los sacerdotes la liturgia del VI Domingo de la Pascua de Resurrección. Seguimos cantando el Aleluya ante el Cirio Pascual que encendimos la noche del Sábado Santo en la Vigilia. Su luz, su llama, es signo de amor y de esperanza para los cristianos y que apagaremos dentro de 15 días. Dos fiestas importantes se aproximan: La Ascensión del Señor que es el próximo domingo y el siguiente que es Pentecostés: La Venida del Espiritu Santo sobre los Apóstoles, que como Blanca Paloma nos anunciará esta solemnidad a la que hemos sido convocados en la Aldea: La Pascua Florida. La fiesta del Rocío. Nuestra fiesta.

Y para esta gran fiesta -repito- que la Iglesia celebra anualmente, pocas fechas quedan. En la

Hermandad, la serenidad y el sosiego está alterado. Se aproxima el día y nos disponemos a preparar tan grandioso acontecimiento. Hemos de hacer el camino. La carreta del Simpecado es lo primero. ¡Qué hermosa ha quedado! Todo es orgullo y satisfacción. Es Viernes día 9. Caras sonrientes y alegres porque al amanecer iniciamos el camino... Y ese amanecer sabatino de esta primavera malagueña, llega. La misa de romeros cantada y precedida por el tambor y la flauta, la celebra el director espiritual don Valeriano, un burgalés hecho andaluz y malagueño a la vez que rociero... Una misa de comunión general. Todos llevamos a Jesús Sacramentado en nuestro corazón... Él nos acompaña...

Se instala el Simpecado en la carreta y con los vivas de rigor, el andar de los bueyes ponen la nota emotiva con el colorido de las carretas; caballos enjaezados y los romeros y romeras con sus trajes propios... Los cohetes van anunciando

al pueblo malagueño que la Hermandad de La Caleta inicia su marcha hacia las marismas almonteñas... Los jardines de Puerta Oscura son testigos de los acontecimientos: De la capilla del antiguo Hospital Noble, la Hermandad que tiene allí su sede, la del Descendimiento del Señor y su Madre la Virgen de las Angustias, realiza una ofrenda floral al Simpecado. Bello gesto de cumplimiento entre hermandades de pasión y de gloria; en la escalinata de nuestro Ayuntamiento, la señora alcaldesa, en otro bello gesto y como representante de la ciudad, ofrece a la Virgen una canastilla de flores, saluda a los romeros y vitorea a la Blanca Paloma...

Se reinicia la caravana camino del Santuario de nuestra Patrona, a visitarla y pedirle protección; a que no nos abandone en este caminar. Los muros de la Alcazaba también presencian otro acto cofradiero de cumplimiento: la de Jesús que libera cada año un preso y la de Jesús que es

Sentenciado a Muerte. Más arriba, en el enclave victoriano, las de Jesús del Rescate y la del Rocío ante su capilla de San Lázaro... Ya en la iglesia de la Victoria, la hermandad titular junto con la de Humildad, Amor y Monte Calvario, nos cumplimentan y nos acompañan a saludar y rezar ante la Patrona. Y tras la salve en su honor, esta petición:

A Tí patrona / el primer saludo/tu bendición pedimos/Virgen de la Victoria/para iniciar el camino...

Y caminando hacia el Canódromo, es obligado pasar cerca de la parroquia de la Divina Pastora y Santa Teresa enclavada junto al Monumento capuchinero en honor de María en su Inmaculada Concepción y donde tiene también su sede una hermandad romera: la de la Virgen de la Alegría; de gloria, la que es titular, la Divina Pastora y de pasión, Jesús del Prendimiento, con la cercana de

los Salesianos, Cristo de las Penas, que rinden igualmente homenaje floral. Más arriba, el entusiasmo se desborda por parte del Coro El Tamboril que le canta a la Virgen canciones de la tierra... En Mangas Verdes hay una bella imagen llamada Paloma que es muy venerada por sus vecinos. Su hermandad sale al paso de nuestro Simpecado y le ofrece lo mejor para una Madre: un ramo de flores.

Llegamos al Canódromo. Hay que reponer fuerzas para avanzar. En nuestro límite provincial, el bello pueblo de Alameda nos espera. Este pueblo nos retrotrae al siglo XIX, pues aquí está enterrado, a espaldas de la iglesia parroquial, el que fuera famoso bandido, rey de Sierra Morena, José María "El Tempranillo", muerto en 1823. Es la primera estación romera para después adentrarnos en la provincia sevillana. Llegamos a Olvera para seguir hasta Morón de la Frontera donde me trae recuerdos de milicia. Acampada y

sesteo y a Los Molares para seguir a la tierra cuna de la comedia quinteriana y de mostachones utreranos. Los Palacios ya está cerca. Acampada y nuevamente sesteo. Al amanecer, el nerviosismo es inusitado. Hay que cruzar el Guadalquivir y pasar a Coria del Río, camino de San Diego en Almasilla... Cuatrovitas se divisa y se acampa. Hermosa noche en este lugar con bella ermita a la vez y grato recuerdo para los caminantes...

Pero larga es la noche... los nervios están a flor de piel... Mañana es un gran día para mí: ¡Es mi bautizo de rociero; ¡Voy a cruzar el Quema por vez primera;... Para el romero, para el peregrino, para el rociero, es el Jordán bíblico. Emoción contenida... Lágrimas en los ojos... ¿Quién dice que en este camino no hay fe?

Amanece... el aire huele a jara y tomillo y sobre la verde alfombra, el rocío mañanero... Se oye el canto de la perdiz y el vuelo de la alondra... Nos

*acercamos al mítico río de tanto sabor rociero...
Un poco de agua sobre mi cabeza como a Jesús
hizo el Bautista... !Ya estoy bautizado como
rociero; !Como rociero del Rocío en este caminar
con La Caleta;*

*Crucé el Quema para verte/Virgencita del
Rocío/con mi carreta de bueyes/y dos cirios
"encendíos"...*

*Caminante no hay camino...dice el poema
machadiano ... !Sí hay camino; Este camino que
nos lleva hasta Villamanrique...*

*Villamanrique de la Condesa, lugar residencial de
nobleza española tan cercana a nuestros
Reyes... Villamanrique nos trae un amargo
recuerdo. La fe y el deseo de ver pronto a su
Virgen del Rocío rompió en mil pedazos el
corazón de nuestro hermano Pepe Haro... !Quiso
llegar antes y estar junto a Ella;... A su lado...*

bajo su manto protector. Mi recuerdo y mi oración.

Y con este recuerdo, rezamos el Angelus. Saludamos a María como lo hizo el Arcángel," a eso de media mañana..."

Y el verbo se hizo carne...

Recibe Santa María/el saludo de Gabriel/y apiádate de nosotros/peregrinos de la fe...dice un cántico religioso.

Qué hermoso día en este lugar de tanto arraigo rociero. De antigua Hermandad ante la Blanca Paloma. Grato recuerdo también de nuestro paso por esta localidad. !Cómo espera el pueblo a la caravana y a su Simpecado¡. Es tradicional que se rinda honores a la titular de la Hermandad villamanriqueña. Ante el pórtico parroquial, los bueyes tratan de llegar hasta la puerta con el

Simpecado...Se sujeta la carreta... y se rinde pleitesía... ¿Y de donde se saca tanta fuerza y tanto brío? !La fe sin lugar a dudas; Se saca fuerza de donde no haya si es preciso, porque el amor a María (y el amor propio también, todo hay que decirlo) hace que el acto tenga relieve rociero... A Villamanrique y a La Caleta, a sus hermandades, les une el mismo denominador común: El amor a la Virgen del Rocío.

Y sigue la caravana "mientras llega la mañana por los montes clareando", dice una vieja canción...

Vamos camino de El Chaparral. Descanso y recuperar fuerzas porque entre Villamanrique y Palacio...!La Raya Real; Punto fronterizo entre estas dos localidades que da vida a cantes rocieros...!Estamos en la Raya Real; !Qué poco falta para la Aldea; Ya se divisa algo que en la antigüedad era faro y guía de caminantes

peregrinos: el cigüeñal, atalaya que nos anuncia la cercanía del Santuario... El trinar de las aves que surcan nuestros cielos nos acompañan... El polvo del camino reseca nuestras gargantas. Un alto para rezar, para beber y bailar delante de la Carreta de la Señora...

Palacio... Es noche en Palacio. La Luna de mayo se refleja sobre la acampada en esta noche de hermandad rociera. Noche de amor compartiendo mesa y mantel... No hay cansancio, sólo alegría. Bajo el manto estrellado de la noche marismeña, el rezo del Santo Rosario, la salve rociera de los malagueños al Simpecado... Noche de amor y hermandad junto a la hoguera; llamas que alumbran la cara de la Virgen y la de su Hijo el Pastorcillo Divino... Dios te salve María, llena eres de gracia...

Caminante no hay camino, se hace camino al andar... sigue diciendo el poeta... ¡El camino lo

hace el amor; El camino lo hace la fe;...! Camino se hace bajo un sol de mediodía cuando se reza el Angelus por senderos y cañadas; camino se hace bajo la luz de las estrellas de nuestro cielo andaluz; a la luz de las candelas; rezando el rosario ante el Simpecado como se refleja en esa bella fotografía realizada por nuestro hermano mayor Juan Miguel Ferrer y que figura en el recordatorio que anuncia los actos que estamos celebrando que no necesita de mucha explicación. Lo dice el proverbio chino: "Una imagen vale más que mil palabras"...

!Camino se hace también cantando y bailando ante la Virgen;

¿Pero hay algo mejor que rezarle a la Virgen con alegría? ¿Pero cuando nos vamos a enterar que somos andaluces, que somos malagueños y con alegría llevamos a nuestras Vírgenes sobre nuestros hombros y le cantamos y vitoreamos?

En esta caravana hacia las marismas almonteñas... !Claro que se canta, se bebe y se baila; !También se bebía en las bodas de Caná; El vino que cada día se consagra en la Eucaristía, representa a la sangre de Cristo...!Claro que se baila; ¿O no bebemos y comemos en nuestras casas ni bailamos en un fin de semana? El vino alegra nuestro corazón de romero; nuestro corazón de peregrino... !El corazón tiene que latir con brío para que de él salga ese grito que es un himno rociero de ! viva la Virgen del Rocío, viva esa Blanca Paloma, viva la Madre de Dios, viva el Pastorcillo Divino, y viva la Hermandad de la Caleta; que todos contestamos al unísono con ese ! viva; que rompe el aire de la madrugada en Palacio...

A la Virgen del Rocío/le cantamos y bailamos/caminantes peregrinos/y con fe le rezamos...

A Tí Blanca Paloma/te saludan los malagueños/y te cantan por jabegotes y verdiales/en esta noche de ensueño...

(Canta Emilio Villodres y a la guitarra Francis de Luisa)

A Tí Virgen del Rocío /te traemos una flor/recogida en el camino /que La Caleta sembró...

Málaga tiene dos cosas /que yo te quiero decir / una Farola muy blanca/ y una hermandad rociera /que es mi Caleta del alma...

Noche de ensueño junto al Simpecado y las carretas que van camino del Rocío...

A propósito, hurgando en papeles, me encuentro con esta curiosidad: el gasto de una carreta -a principio de siglo- era, todo incluido, unos 15

duros -de plata claro- y por un duro, el mayordomo de la Hermandad que fuera (que se aplique el parche el de ésta), daba desayuno, almuerzo, merienda y cena y además vino a discreción. !Toma ya¡.

Y hablando de vino, es simpático lo que escribieron los Álvarez Quintero: Seis quesos, seis jamones van al costo/y hasta cuatro barriles de rico mosto/ven al Rocío/que lo que ahora va lleno/vendrá vacío.

Amanece el nuevo día en Palacio y tras la Santa Misa, seguimos caminando, haciendo camino al andar...y divisamos la Raya Chica...!Ya está cerca la Aldea¡ !Ya está cerca el viejo puente, el mítico puente del Ajolí¡...

*!Ay puente del Ajolí; /!Ay puente rociero; /
Tradición de las marismas / que cruzan los
romeros...*

*Cruza el puente el Simpecado de La Caleta...
Aquí hay una bella tradición que el pregonero
enmarca con orla de oro: ese puente, su vetusta
madera, permanece aún en su sitio...Si se lo llevó
el río -que más de una vez se lo llevó-se rescató y
se puso nuevamente en su lugar. Tiene
remiendos... ! y ahí está para ejemplo de
peregrinos que lo cruzan cada año, cuando se
acerca Pentecostés, cuando hacen el camino
acompañando a sus Simpecados;*

*Este viejo puente cada vez cobra más valor,
porque cada romero, cada peregrino que lo cruza,
al rezar su oración, derrama una lágrima
acompañado de un viva a la Pastora almonteña
que le sale de lo más hondo de su ser. Es sin
dudarlo, un lugar de veneración. Si yo supiera*

cantar, lo haría remedando a la jabera que es malagueña y trinitaria, pero quien antes cantó por jabegote y verdiales, la va a cantar también.

(Cante por jaberías)

*!Cuántos pasitos me debes /Ay puente del Ajolí /
/ Siempre haciendo el camino /con devoción
rociera/ y con mi Caleta hasta aquí.*

(Emilio Villodres, malagueño y trinitario, gran amigo, como toda su familia, que ha querido sumarse a este acto. Con él, nuestro Francis de Luisa, almonteño y malagueño de corazón. A los dos muchas gracias y un abrazo.)

*Seguimos haciendo camino...Emoción,
lágrimas...!Hemos cruzado el Ajolí... Es el grito
de los peregrinos de la Hermandad de la Caleta...
El silencio reina por unos momentos... De las*

gargantas romeras, el saludo más entrañable de los cristianos a María:

Salve Madre, en la tierra de mis amores, en esta tierra almonteña, te saludan los cantos que alza el amor; Reina de nuestras almas, Reina de las Marismas, flor de las flores, flor silvestre que es la amapola del camino rociero; muestra aquí de tu gloria los resplandores que en el cielo tan solo te aman mejor... Virgen Santa, Virgen Pura, Blanca Paloma, Vida Esperanza y Dulzura, del alma que en tí confía... Madre de Dios, madre de los romeros, madre mía, mientras mi vida alentare, todo mi amor es para Tí, más si amor te olvidare, madre mía, madre del Rocío, aunque mi amor te olvidare, tú no te olvides de mi...

Y es más hermoso este saludo precisamente en este mes, mes de las flores, mes de María...mes consagrado a Ella...

A mi memoria viene y creo que igual a los que me estáis oyendo y casi de mi edad, lo que cantábamos en nuestra niñez: Venid y vamos todos con flores a María, que madre nuestra es...y mañana celebramos el Día de la Madre... (Que aprovecho para felicitar a las madres que aquí se encuentran)

La salve se ha cantado durante el trayecto, pero al pisar el viejo puente y cantarla de nuevo, la fe se acrecienta, aumenta el amor a María... El nudo en la garganta te impide seguir cantando... seguir gritando viva la Virgen del Rocío... Las malas noches -si alguien las tuvo- se han olvidado. Hoy es día grande... !Estamos pisando las arenas de la aldea;

Ya piso tus arenas/tus arenas almonteñas/ya me acerco al Santuario/de mi Virgen rociera...

Y pisando las arenas hacemos la entrada triunfal la antevíspera de Pentecostés. Directamente a nuestra Casa Hermandad instalada al efecto en el lugar de siempre. Alegría entre los romeros. Las carretas alineadas dan escolta al Simpecado que queda situado en lo mejor de la estancia, formándose un altar ante El. Un lugar hecho capilla donde la plegaria, la oración y la salve que sale del corazón de cada peregrino, se hace patente en medio de la emoción. Una pequeña ciudad multicolor. Un arco iris que inunda la zona. Asentamiento y descanso porque nos espera mucho ajeteo.

La tarde-noche está dedicada en permanente vela al Simpecado. Los cultos propios y la espera ansiosa del día siguiente, sábado, para rendir fidelidad a la Señora...El volteo de campanas y el piar de las golondrinas que tienen sus nidos en la fachada del Santuario, se unen al saludo que La Caleta le hace a la Virgen...

!Que momento más emotivo y hermoso; !Todas las Hermandades ante la Virgen, ante su Realeza, porque al ser Reina del Universo, Reina de las Marismas, sus hijos los romeros, los peregrinos, se postran ante Ella; ¿Quién puede quedarse atrás sin emocionarse, sin que aflore a sus ojos una lágrima? Nadie. No es posible, estamos ante el sublime momento de redirle homenaje filial que como cristiano debemos a la Madre y Señora del Rocío y como Reina del Cielo y a la vez Patrona almonteña...

Para rendirte pleitesía/aquí están los malagueños/de la Hermandad de La Caleta/con sus medallas de romero...

Peregrinos de amor y de fe/con devoción venimos/a postrarnos ante tus plantas/tras hacer el camino...

*A la Reina de las Marismas/ Caleta le trae el
saludo/junto a su Simpecado/y con amor
profundo...*

*Entre rosas y azucenas/flores de nuestro
parque/aquí está su carreta/engalanada para
verte...*

*Domingo glorioso de Pentecostés... La Aldea se
hace pequeña ante esta concentración romera.
Corazones henchidos de fe rociera...*

*Mañana mariana por excelencia... La Misa de
Pontifical
concelebrada y multitud de romeros bajo un sol
de justicia; bajo un sol almonteño...*

*Y yo hago esta pregunta a los incrédulos: ¿Se
puede estar bajo este sol, con calor agobiante,
oyendo la Santa Misa sin fe? No. La fe mueve
montañas se dice... y fe es la que tienen estos*

miles de romeros; de peregrinos venidos desde todos los rincones de España; la fe del Evangelio; la fe del Espíritu Santo que como Blanca Paloma desciende sobre ellos...

Al llegar a este punto, el pregonero hace un alto en su imaginario camino, para dirigirse a esos personajes que bajo el anonimato se escudan siempre en un artículo periodístico; en una tertulia, o bien por su cuenta y riesgo, para escribir o hablar de la romería rociera despectivamente y siempre que con la "idea fija" que les atormenta: A estos personajes, les recomiendo desde esta tribuna, desde este lugar sagrado, que esa opinión tienen que rechazarla, !porque el Rocío es algo más importante que lo que ellos piensan;! Si no tienen fe, si no creen en Ella, ! Que no vayan al Rocío; No se puede insultar a los peregrinos que se concentran con devoción en la aldea almonteña.! Es muy fácil

criticar cuando no se tiene fe ni se ha hecho el camino;

El Rocío es lo que monseñor Lahiguera, el que fuera obispo onubense dijo: "Es fuerza, es poder, es dinamismo, es luz, es calor, es vida y es llamada que inflama las almas"

Y yo añado: El Rocío es una manifestación de fe y de amor mariano, y si esto no lo conciben los personajes, insisto: !Que no vayan al Rocío;

Los rocieros, los peregrinos, los que amamos a María en su bella advocación, hemos de recordar los versos de Muñoz y Pabón que el Obispo de Huelva dijo ante S.S. el Papa en su visita al Santuario en 1993:

"La Virgen del Rocío/no es obra humana/que bajó de los cielos/una mañana..."

Ya es de noche en la Aldea... Todos los Simpecados se dan cita ante la gran explanada rociera como es la Plaza de Doñana... Santo Rosario a la luz de las bengalas... El silencio preside el rezo en honor de María...

Otro de los cánticos de mi niñez decía: el Rosario a María/todos recemos/con fervor cada día/para ir al Cielo... A este cielo que se ilumina en la noche rociera...

Avanza la noche... Se acerca la medianoche... El amor almonteño está inquieto... Quiere saltar la reja... Falta poco para que la Virgen abandone el Santuario y visite cada una de las Casas donde las Hermandades tienen sus Simpecados...

Madrugada almonteña... El privilegio es para el pueblo de Almonte... Son sus hijos los que meten el hombro bajo los varales de sus andas...

*Almonteño déjame/que yo contigo la lleve/te
ayudaré con mi fe/en esa carga tan leve... dicen
los cantes rocieros...*

*Emoción...su pequeño trono parece que se va a
caer..., pero no, la fe de los almonteños es la que
la aupan una y mil veces... !Arriba mi Virgen del
Rocío; gritan miles de gargantas...*

*Va clareando el día... La aurora nos anuncia el
lunes de Pentecostés... Ella nos mira...Estamos
juntos a nuestro Simpecado en la plaza que da
nombre al Coto... Suena la flauta y el tambor...
La Salve... Pétalos de mil colores que se arrojan a
su paso...Es el saludo y la oración de La Caleta...*

*El sol y el aire de Almonte le da en su cara
cuando regresa a su Capilla... Los Quintero
escribieron: La Virgen del Rocío marcha a su
ermita/porque el aire la pone muy morenita/y es*

una broma/ que no puedan llamarla Blanca Paloma...

Todo ha terminado, se piensa en el regreso...Cada Hermandad recogiendo bártulos y volviendo a casa. Mayores y menos mayores,jóvenes y niños...todos con la esperanza de volver el próximo año...

"Lloran los pinos del Coto..." cantan los rocieros...

Paco Coria,gran poeta, escribió esto tan bello:

Está cargao de años/y sigue haciendo el camino/aunque dice con tristeza:"para el próximo ya no vivo".

Al volver mira la fecha/en que le cae el Rocío...

Y yo le he visto en el pecho/una medalla muy vieja/con el cordón renegrío,/que apenas se ve la cara/de la Virgen del Rocío...

Juan Ramón, el gran poeta onubense y premio Nobel, nos recrea con su literatura la belleza del Rocío en su inmortal "Platero y yo", con estos párrafos que es todo un poema lírico y ante las carretas de su pueblo natal de Moguer:

Platero -le dije- vamos a esperar las carretas. Traen el rumor del lejano bosque de Doñana, el misterio del pinar de las Animas, la frescura de las Madres, de los dos Fresnos, el olor de la Rocina..."

"Me lo llevé, guapo y lujoso, a que piropeará a las muchachas por la calle de la Fuente, en cuyos bajos aleros de cal se moría, en una vaga cinta rosa, el vacilante sol de la tarde. Luego nos

pusimos en el vallado de los Hornos, desde donde se ve todo el camino de Los Llanos..."

"Venían ya cuesta arriba, las carretas. La suave llovizna de los Rocíos caía sobre las viñas verdes de una pasajera nube malva. Pero la gente no levantaba siquiera los ojos al agua..."

"Pasaron primero, en burros, mulas y caballos ataviados a la moruna y la crin trenzada, las alegres parejas de novios, ellos alegres, valientes ellas. El rico y vivo tropel iba, volvía, se alcanzaba incesantemente en una locura sin sentido. Seguía luego el carro de los borrachos, estrepitoso, agrio y trastornado. Detrás, las carretas, como lechos, colgadas de blanco, con las muchachas morenas, duras y floridas, sentadas bajo el dosel, repicando pandeetas y chillando sevillanas. Más caballos, más burros... Y el mayordomo -!Viva la Virgen del Rocío!; !Vivaaa!-calvo, seco y rojo, el sombrero ancho a

la espalda y la vara de oro descansando en el estribo. Al fin mansamente tirado por dos grandes bueyes píos, que parecían obispos con sus frontales de colorines y espejos, en los que chispeaba el trastorno del sol mojado, cabeceando con la desigual tirada de la yunta, el Sin Pecado, amatista y de plata en carro blanco, todo en flor, como un cargado jardín mustio"

"Se oía ya la música, ahogada entre el campaneó y los cohetes negros y el duro herir de los cascos herrados en las piedras."

"Platero, entonces dobló sus manos y como mujer, se arrodilló -!una habilidad suya;- blanco, humilde y consentido".

Otro gran poeta, sacerdote, pregonero de esta Hermandad de La Caleta en 1992, y que durante este piadoso Triduo nos ha predicado con su proverbial oratoria, dedicó unos versos en su

brillante Pregón -malagueño tenía que ser- que quiero leer . No soy poeta como él, pero quiero modestamente dedicárselo por su contribución a que el mundo cristiano ame a María, y que su amor rociero se impregne en nuestras almas cada vez más. Está con nosotros y es un honor que haya ocupado la cátedra sagrada en estos cultos en honor de nuestra Virgen del Rocío: se trata de don José Luis González de Quevedo, sacerdote jesuita. Dijo esto:

*Malagueño y rociero /dos cariños se han fundío:
/ La Victoria y el Rocío /que brillan como luceros
/dentro del corazón mío.*

*A sentirse peregrino, /a rezar y a ser cristiano,/a
cantar y a beber vino /y a quererse como
hermanos /se aprende haciendo el camino.*

*Rocieros malagueños, /vino, sol, flores y aromas,
/su devoción*

y su sueño /es un Pastor almonteño / y es una Blanca Paloma.

Para él, este cariñoso aplauso.

El pregonero está llegando al final de este recorrido que ha imaginado. El pregonero tiene ahora la obligación de anunciar a cuantos quieran oírle, que el próximo sábado, la Hermandad del Rocío-Caleta va a iniciar su peregrinación a tierras almonteñas. El pregonero también anuncia que la fiesta de Pentecostés, la fiesta de la Venida del Espíritu Santo sobre los Apóstoles, la fiesta del Rocío, tendrá lugar el día 18 de este florido mayo.

Y mi modesta persona como pregonero de esta octava edición, convoca a los rocieros malagueños y no malagueños, al pueblo cristiano, que se sume a esta magna romería.! Acompañemos al Simpecado de La Caleta hasta las marismas

onubenses.! Hagamos juntos el camino; camino de fe y de amor en honor de nuestra bendita Madre la Virgen del Rocío;

El pregonero termina regresando a Málaga, a nuestra bendita tierra, y nada mejor que dar gracias a Ella con una misa de Acción de Gracias en este mismo lugar donde nos encontramos y de donde partimos.

Gracias a nuestra Patrona Santa María de la Victoria y a nuestra Virgen del Rocío y a pensar en el año que viene...

Y nada más queridos amigos. Espero no haberos cansado con mi modesto Pregón que no ha tenido otra dirección que mi amor a la Virgen. Agradezco a la Hermandad el haberme nombrado pregonero y a todos la atención que me habéis prestado. Que este camino creado en mi mente y dicho con el corazón, sea realidad alguna vez.

*Juro por mi honor volver a la Aldea, a postrarme
ante la Blanca Paloma. Si no lo hago, diré como
en la famosa canción de Juanita Reina en aquella
inolvidable película dedicada a la romería:*

*Que no vea el firmamento/ni la luna por el río/si
falto a mi juramento/Virgencita del Rocío.*

*Con toda mi fuerza, grito: !Viva la Virgen del
Rocío; !Viva esa Blanca Paloma;*

He dicho.

Pedro Vicario Mendez