II PREGON ROCIERO

DE LA

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA

DEL ROCIO - LA CALETA

A la Hermandad del Rocío La Caleta, con mi agradecimiento a toda su Junta de Gobierno, por haberme hecho depositario de su confianza para contar nuestra aún pequeña historia, desde los primeros días de su fundación, y haber tenido la oportunidad de expresar a todos nuestros hermanos rocíeros mis vivencias y sensaciones en el amor a nuestra venerada Virgen del Rocío.

Juan Manuel Guerrero 20.4.91.

HERMANDAD DE "LA CALETA"

PREGON ROCIERO

PRESENTACION DE DON JUAN MANUEL GUERRERO INFANTES

Anda riendo con fuerza la primavera. Como cada año, jugando a lluvias y soles, con levantes y ponientes. Andan los caminos llenos de hierbas y flores amarillas; unas veces, como luces brillantes, y moradas, otras, como recuerdos de una Semana Santa recién terminada. Andan cayendo las hojas del calendario, una a una, como en un otoño diario. Y andan revueltas las gentes rocieras, soñando ya con el camino, con las carretas, con los bueyes, con los caballos, -caballos al fin- y con La Señora, que, al fin y al cabo, Ella sí es el fin primero y último.

Anda El Coto jugando a naturaleza. Los pinos, que el lunes, después de Pentecostés, llorarán mientras cantemos eso de "al Rocío yo quiero volver", verdean mientras los "bambis" juegan a beberse el agua de charcas y riachuelos. Es el tiempo. Va a ser el tiempo y la hora. Ya se bulle en preparativos. Casi todo está listo. Con ilusión. Con la misma ilusión de siempre, renovada cada vez. Y para recuerdo de unos y sostén de la impaciencia otros, hemos venido aquí, a este San Miguel triunfante, con espadas, de dragones infernales. Hemos venido, casi, casi, a la arrancada, a la puesta en marcha, a calentar los motores de la efervescencia ilusionada.

Hoy está aquí la palabra. Una palabra que no caerá en desierto por más que por el Coto Doñana haya dunas de finas arenas llegadas del Atlántico. Hoy, hermanos romeros, vamos a henchir nuestro corazón con la proclama rociera. Con la verdad dicha por quien sabe decirla a los cuatro vientos. A los aires del día con soles y de noches con fogatas. Hoy aquí está la palabra, hecha verso, de JUAN MANUEL GUERRERO INFANTES.

Me encargan presentarle. Yo diría: Rociero. Y ya está. Porque este Juan Manuel, guerrero sólo de nombre, pero inquieto de actividad, es, eso de "rociero", simplemente. Pero, no rociero de sevillanas y castañuelas, de guitarras y buen vinillo. Rociero del Rocío, que es rociero de la Señora, de la Blanca Paloma, de la Reina de las Marismas, de... como quieran llamarla; que cabe todo hasta eso de guapa, guapa, guapa... JUAN MANUEL GUERRERO INFANTES, nacido al abrigo del Cautivo Trinitario, amor encendido de cada Lunes Santo, anda luciendo, que aún puede lucirlos esos cuarenta y ocho años en los que ha tenido tiempo para andar durante veinticinco años en la Caja de Málaga con letras y dineros, la mayoría de otros, y alguno, naturalmente, suyo. Y entre papeles y dineros, tiempo ha tenido de decirle sus

amores a Carmen, que le ha llevado el nombre marinero a casa, y le ha dado tres hijos como tres soles. Gregorío, Juan Manuel y Noelia llenan el hogar de alegría y participan, es lo importante, de ese afán rociero que un día, hace más o menos siete años, y por curiosidad, entró como agradable y benéfico veneno.

JUAN MANUEL entendió en seguida a los del Rocio. Pero no la fiesta y la bullanguería, que también la hay. Aprendió a entender el amplio, serio, sereno y religioso sentido rociero.

"Me metí un poco más dentro y me caló". Y empapado de ardores marianos, unido siempre a los suyos, ha ido y va y vuelve. Va, como dice la copla cuando está la ermita sola. Cuando hay menos arena, que dejan los botos, sobre el suelo de la basílica. Cuando hay menos flores. Cuando, casi, casi, se acaricia una soledad que es bálsamo. JUAN MANUEL y los suyos, rociero de afanes y amores.

Hay cosillas que ayudan a uno a tirar "pálante". Eso es ser rociero. Ese es el sentir rociero de JUAN MANUEL y los suyos. Cinco medallas con el cordón que comienza a ser irreconocible. Que ya hay soles sobre ellas que han calentado el pecho. Ya hay como muescas de afectos marianos.

MANTECA COLORA es un trozo de sus afectos, de su quehacer, de su esfuerzo. MANTECA COLORA es un grupo sentido, distinto, afectivo, rociero. Son, como antañones y, a la vez, modernos juglares rocieros. Van con su palabra, sus canciones y, sobre todo con su gesto, esparciendo la alegría de su buen cantar. JUAN MANUEL ha dejado, a ratos, las letras de la Caja y se ha metido en letras que hablan de amores y de caminos. Y del Quema y las Hermandades. Y, sobre todo..., de la Señora que, para JUAN MANUEL, lo es todo.

Comenzó su andadura rociera hace unos siete años allá en la Hermandad de Málaga. Luego ensanchó la geografía y la apretó echando una mano a esta CALETA que anda "miramareando" con lentos petroleros a lo lejos. Y aquí está, en esta CALETA afectiva, emocionada e inquieta, para dejar caer, verso a verso, sus sentimientos, su fe, la pequeña y gran historia de su "hacerse rociero", y, sobre todas las cosas, ese sentimiento serio, profundo, festivo también, que él profesa.

JUAN MANUEL, ahí tienes tu carreta. Tus bueyes. Tu simpecado. Ahí tienes a la Señora, tuya y de todos. Para Ella y para todos, el mensaje rociero de tu palabra.

Tratar de relatar en unas cuartillas lo acaecido durante tres años, es ardua tarea, no es cosa sencilla; sobre todo, sin a la métrica hacerle daño. Son muchas las vivencias para contar. son muchos los hechos desde los días primeros, para, en estos malos versos narrar la historia de una Hermandad, cual si fuera su pregonero. En ellos se verá que no puedo ser imparcial, se me notará más que soy rociero, que de las palabras domar, desconozco el secreto y lo hago en la forma sencilla y llana del hablar de nuestro pueblo. Por no conocerlos académicamente seguramente no estarán bien empleados ni como versos, ni como rimas, ni como sonetos, ni como pareados. Pero a mi mano al escribirlos tan sólo la ha guiado el modo que tiene de sentirlos el corazón de un rociero enamorado. Pero, durante unos momentos, concedanme licencia de poeta para hablarles de esta Hermandad, de mi Hermandad del Rocío La Caleta. ¿Decir que ya somos muchos los que a Ella vamos andando...? iPara querer a la Virgen siempre seremos pocos, aunque los campos de gente se vayan llenando! ¿...Acaso son muchas las flores, de mil colores vestidas por mayo, que hasta su Ermita se apiñan con sus olores los caminos perfumando? Aunque esta Málaga sea marinera el amor por Tí, Rocio, la ha cambiado. ¿Como propagar mas aun tu fe?... ¿de que manera? ¿Por qué, como otros, no podemos ir a Tu lado?... ¿Que va existe otra Hermandad, rociera donde las haya? ... No importa, pueden aun haber mas, y nosotros haremos otra con sabor a monte y playa. Porque Malaga cada dia es más grande, día a día crece y palpita, en tu fe, como un alocado corazon. ¿O no es suficiente prueba de que haya treinta y cinco hermandades de Pasión?.... Luego entonces, malagueño, ... ia qué esperas?... Por que si lo quiere la razón, no se puede fundar otra Hermandad rociera?... iManos a la obra, que la Virgen nos enseñará el camino! ¡Echa a andar, malagueño..., tu idea no es un desatino, convierte en realidad tus sueños.... Y, en nuestra bendita tierra, sé también su peregrino. Y así, cargados de ilusiones..., día v noche sin descanso...., robandole horas al sueño..., icon que ilusión, con que fe trabajaron un puñado de malagueños?.... para hacerle en Malaga otro altar a la Virgen de nuestros sueños. Ahora -no recuerdo bien el día-, que un grupo de hombres, acompañados de sus mujeres, nos encaminamos a Almonte, para enterarnos, para informarnos, para pedir pareceres... Tan cerca estábamos de su Ermita..., tan blanca se reflejaba en la laguna..., tan cerca de Ella nos sentimos aquella noche de blanca luna, que no nos importo la espera, percibiendo el perfume de sus flores,

y crevendo escuchar el crujir de la cera.

¡Ayudanos, madre mia! ¡Oyenos, Virgen del Rocio!... iDales cobijo en tu Ermita a nuestros corazones en frio!. No nos gusta hacer daño a nadie: ieso no es de buenos rocieros!, venimos en busca de ayuda, tan sólo a pedir consejo. Porque queremos ir de frente, queremos que sea por derecho; que nuestra tierra es cada día más grande y en ella ha calado el sentir rociero, y porque queremos en ella abrir otros nuevos caminos, otros nuevos senderos, por los que podamos caminar hacia Ti sin -por la vida- perdernos. Y fue a ese hombre bueno que lleva sobre sus hombros el ingente trabajo, el enorme esfuerzo, como es el de guiar a las Hermandades, no sólo por trochas y caminos, no solo por veredas y senderos, sino que enseña como ir unidos, cómo preparar nuestras vidas a través de este valle, de este ser de rocieros, para llegar puros ante Ella cuando nos abra las puertas de su templo. Ese hombre supo orientarnos, y la Virgen escuchó nuestros ruegos, y, hoy, aqui, la prueba, palpable la tenemos. -Empiecen a trabajar limpio -nos dijocon un trabajo honrado y bien hecho; -Hallarán muchos obstáculos en el camino, -Tendran que ganarse, a pulso, de ser Hermandad, el derecho. Sabiamos lo que queriamos. y cuán largo era el trecho,

que nada se nos iba a dar, si no lo ganabamos con nuestros hechos... Pero ese reto... ¿qué importa cuando para Ella tanto amor se guarda en nuestro pecho? De aquel encuentro volvimos asustados -hay que reconocerlo-: era mucha la responsabilidad y poca, la experiencia y el conocimiento; pero, alentados por Ti, Rocio, con ahinco para ti trabajaremos. Ya no pensamos en la fiesta pagana que también te celebra tu pueblo, nos guia una fe mariana de ser solo eso, en tu camino, romeros. Y es que ser rociero no es vestir unas galas, ni presumir de caballo, ni del color de la cinta del sombrero..., ni mirar desde lo alto al peregrino que se cruza en tu sendero; ni siquiera rezar en su Ermita, si por dentro no sientes el rezo. Porque rociero es una manera de ser, por fuera y por dentro, rociero es un talante ante la vida, es darse a los demás, en tu amor, un desvelo, un trabajo de cada día, un no dejarlo para luego, y un preparar nuestra ida a las marismas eternas del Cielo. Para esta nueva Hermandad, las lineas maestras ya se habian trazado, poco a poco, las piezas fueron encajando y empezaron su funcionamiento; los fundadores de la idea, Rafael y Antonio no paraban un momento buscando a esa persona agil de mente y de gran predicamento, que se atreviera esta nave a capitanear

para levarla a feliz puerto;

que viviera y sintiera esta verdad y que, además, fuera rociero, porque incomodidades tendrá que soportar, mas que parabienes y reconocimientos, y de su descanso tendrá que robar horas y horas de sueño. Y, al fin, se encontró a ese hombre, de mucha valía y malagueño, que, con enorme alegría y un corazón rebosante de sentimientos, del proyecto enamorado y de llevarlo a cabo siempre dispuesto, aceptó el dificil reto y el puso todo su empeño. El es Santiago, hoy nuestro Hermano Mayor por propios merecimientos. Entre consulta y consulta, una llamada, una entrevista, una gestion ...; y, con él, otros muchos rocieros que ponen en ello el alma y el corazón. Los comienzos son siempre duros, sin sitio, sin casa, sin dinero... Por todo bagaje, muchas ilusiones y nuestro tesón y fe de rociero. Pero había que empezar pronto no dejar pasar el tiempo, aquella idea se había sembrado. y sus semillas iban creciendo. Y, como Málaga lleva a gala estas tres palabras -no las olvidemos-Noble, Leal y Hospitalaria, ganadas con todo merecimiento, con el talante de sus gentes que al mundo sus brazos abrieron esa nobleza y hospitalidad, por tiempo indefinido hicieron; que -hasta que otro sitio encontramosnos cedieron un despacho en el Centro Cultural El Cenachero.

gesto y hospitalidad que a su presidente, hoy, de viva voz, agradecemos. Alli se redactaron los Estatutos, allí los primeros hermanos se inscribieron. ¡Cuantos recuerdos de aquel despacho en el que amablemente nos acogieron!. Pero pronto aquel despacho también se quedo pequeño. Necesitabamos una casa para acoger a los que llegaban, de Málaga o del mundo entero, que, en nombre de la Virgen, jamas cerrará sus puertas a aquel que de verdad, se sienta rociero. Se buscó v rebuscó hasta encontrar la que hoy tenemos. inadie se puede imaginar como estaba!. ¡Eso tan sólo unos pocos lo sabemos! Pero mejor era eso que nada, aunque fuera partir desde cero. Y siempre nuestra ilusión nos alentaba... iSigue adelante, malagueño! Tu Hermandad te necesita, necesita de tu esfuerzo, y no esperes recompensas, no esperes honores terrenos. Sólo piensa que a cada paso dado por los nuevos rocieros, la Virgen sonreira alla en su blanco templo. Y fueron muchos para trabajar; aunque decir sus nombres no quiero, por temor a que alguno se me quede en el tintero; pero todos sus nombres recuerdan y desde aquí decirles quiero igracias por lo hisiste, hermano rociero!. Y así, arrimados hombro con hombro, empujando, como debajo de tu costero, hicieron de escribientes, relaciones públicas, albaniles, electricistas, decoradores o carpinteros; todos -como dije antes- trabajando hombro con hombro, como lo hacen los buenos rocieros. Hubo que resolver uno y mil problemas, hubo que saltar miles de escollos; más de una vez nos vimos en un gran brete. Y todo ello ocurría en el que ya parece lejano año 1987. El trabajo por mucho no les asusta; el sudor, a ninguno le espanta. Todo sea por Ella, por Ti y para Ti, Rocio, reina de las marismas y nuestra Madre Santa. Bienhechores anonimos, rocieros..., entonces aun sin saberlo, a quienes entusiasma la idea, colaboran y se ofrecen a esta gran tarea. Hoy, algunos de ellos ya no están entre nosotros, que la Virgen quiso llevarlos a su lado como embajadores de esta Hermandad por la que tanto habían luchado. De seguro, que le estarán diciendo alla en las marismas del cielo...: mira, Señora, como por tu amor luchan nuestros rocieros, abriendo sus nuevos caminos, creando sus nuevos senderos, haciendo una nueva Hermandad para cobijar bajo su techo un mariano caminar que les bulle dentro del pecho. Tengamos hoy también para ellos una oración y un emocionado recuerdo. Y a esta Hermandad..., ¿qué nombre le pondremos? Para elegir un monton que de resonancia rociera Málaga es pródiga en ellos... Bellavista, Almendrales, Limonar, Malagueta, Mayorazgo, Miramar,

Olletas, Cerrado de Calderón

y... iLa Caleta!..., nombre inspirado de nuestra tierra, en un bello rincón, donde el olor de sus jazmines y flores, se confunden con el de los pinos de San Anton. La Caleta, lugar cantado en miles de coplas, sitio que inspiró la mano al escribir de tantos y tantos poetas... La Caleta, rincón bañado por la suave caricia de las olas, donde Málaga se refleja en su mar quieta, y sus playas se adornan de conchas y caracolas. La Caleta, para mi Hermandad ése será el nombre, ése, justamente, es el que nos vale, paraiso situado entre playas de jabegas y sonido de verdiales. De la voz del marinero escucha tú los cantares, que se siente rociero navegando por sus mares. Un cante por verdiales un baile por malagueñas, "pa" alegrar la sonrisa, madre, de la Pastora Almonteña. Y desde lo alto del Limonar hacia Almonte está mirando a los romeros que van por los caminos andando. Esta Hermandad marinera desde Málaga ha salío pa ver tu cara morena caminando hasta El Rocío. Pero... ¿quién nos guía?..., ¿quién nos enseña?... iSon tantos los pasos a dar hasta que lleguemos a verte, Pastora; y, ante Ti, nuestros corazones postrar...! Estas y otras preguntas se hacían tratando de buscar a ese hombre de la Iglesia que fuera nuestro director espiritual. -Yo conozco a Don Antonio... -se alzó una voz-...

-¿Antonio Martín... del Obispado... el Fiscal?...

-Si el quisiera, si pudiera, si nos ayudara a caminar... -Creo que si quiere, ipor que no se lo vamos a preguntar? iDicho y hecho! Porque..., para trabajar por la Virgen..., ¿qué cura se va a negar?... Se le habló, se le pidió..., y de sus multiples ocupaciones para nosotros tiempo supo sacar. iPor fin tenemos cura, ya tenemos Director Espiritual, que nos ayudará en nuestra andadura y dispuesto las misas a celebrar!. De su mano aprendimos el cristiano caminar. Y, con su valiosa intervención, vimos nuestros Estatutos aprobar, iGracias, Don Antonio, la Virgen se lo pagará!. Tampoco teníamos Parroquia ni Iglesia donde tu Imagen venerar, y el Colegio de Aparejadores nos cedió su capilla -ique también tuvimos que arreglar-! Fue la Capilla de San Ramon, de la familia Bustamante. ¿Tan pequeña? -preguntaron algunos-. Pero debemos dar gracias a Dios, en tan corto espacio de tiempo creo que fue conseguir bastante. Lo importante era empezar, mirando siempre hacia adelante y no desmayando en nuestro caminar. Viajes, entrevistas, peticiones... ¡Como aun la casa estaban sin terminar...! -Hoy nos reunimos en mi casa -dice Santiago-, otro día, en una Peña; después, Dios proveerá. Fueron muchas reuniones, a más de dos cada mes, si no recuerdo mal; creo que fueron dieciocho, para ver nacer, al fin, esta Asociación Rociera en el mes de noviembre de 1988. Y, ya constituidos, las primeras misas a celebrar,

-La primera nos toca en diciembre...

Como aun no tenemos un Coro, iquien nos la cantará?... -A unos rocieros yo conozco..., son el Grupo Manteca Colorá. -iQue nombre más malagueño, ¿verdad?-... Puede que el nombre les suene a festivo, pero son rocieros de verdad. Y la canto ivava como la canto!, icomo se canta en la Misa!: participándola, con todo recogimiento, que la Virgen sabe cuándo a sus plegarias también el canto le pone sentimiento. La capilla estuvo llena, menos que otras veces -hay que decirlo sin sonrojo-. Pero aquella primera Misa, supo poner lágrimas en muchos ojos, y, no por culpa del humo de las velas, que más creo que fue de la emoción, de cantar por vez primera, juntos, nuestra Salve, esa Salve que a ti, rociero, te sale del corazón. Y fue en aquella pequeña Capilla preciosa, blanca, recoleta, con sumo gusto y mayor ilusión adornada, donde la Hermandad de La Caleta su primera Misa celebraba. En 1989, ya habiamos crecido bastante, a decir de muchos. Casi un inmenso gentio, y en el tercer sábado de enero, En misa solemne, se bendecía y entronizaba nuestra imagen de la Virgen del Rocio. Cánticos de ángeles acompañaron la resurrección de Cristo por el hombre. Aquellas voces -a nuestros oídos celestíales-, eran las del Coro de la Hermandad, Matriz de Almonte, que, desde su tierra, vinieron de sus mejores galas ataviadas, para participar con nosotros en el sagrado momento ante el altar celebrado. Y una sorpresa inesperada,

algo que tan difícil parecia...,

noticias por todos añorada cuando tan lejos se nos hacía. Ese día, 21 de enero de 1989, como Hermandad Rociera, la Hermandad de La Caleta nacía. iAy mi Malaga del alma!, en ti otra primavera ha florecio, ya eres otra estrella más en la corona de la Virgen del Rocio. Ayer, moruna; después, cristiana, y hoy rociera, porque la Virgen así lo ha "querio". Oue otra Hermandad rociera en esta tierra te ha "nacio". A Ti, Pastora Almonteña, A Ti, Virgen del Rocio para venerarte, Blanca Paloma, y al Pastorcillo en tu "nío". Ahora, a preocuparse por tener un Simpecado, y también por tener nuestra medalla, para que luzca en nuestro pecho enamorado y pueda brillar por la raya. Artistas, orfebres, profesionales de gran talla, todos quieren que su diseño fuera el que ganara. Y para su obra que les inspiran..., nuestra moruna Alcazaba,..., la Farola de cal blanca,..., y, acaso, nuestra Catedral, con su torre manca?... Y, por fin, la luz se hizo al artista... Flanqueada por las columnas de Andalucia, sobre su arco, corona de plata, a sus pies nuestra mar, que de biznagas es adornada, con la leyenda "Hermandad de La Caleta", que en un lazo la abrazaba. Poco a poco, fue tomando forma la joya que con ilusión se diseñaba. Y, sobre todo ello, tu Imagen, de Pastora, que así nos gusta verte "vestía"; de Reina, ya estás en nuestros corazones ipor algo eres, Rocio, la Reina de Andalucia!

El cordón verde y morado,

como nuestra bandera de Malaga, herencia y colores que a este pueblo los Reyes Católicos legaban. Así nació nuestra medalla, en plata blanca y dorada. Para el Simpecado -que algun dia también tendra sus andas-, el verde de nuestros campos, color de nuestra esperanza. Con tisú y bordado terciopelo de Holanda, tu figura, en roble, policromada, ricamente adornado con hilos de seda, oro y plata, y las coronas de la Virgen y el Pastorcillo -que en fino oro se realzan-, el trabajo, diseñado por Fernando Prini en reñida, pero leal lucha, ganaba. Y seguimos nuestro camino... Ya, en nuestra capilla, para venerarte, tantos rocieros no cabían: había que buscar otro sitio, otra Iglesia mayor que nos albergara; pero queremos que sea en La Caleta. ¡Nuestro nombre así nos lo demanda!. Nuevas gestiones de ese hombre, nuestro Hermano Mayor, que no descansa, para lograr que la Parroquia de San Miguel a esta Hermandad, para tu culto, bajo su techo nos albergara, y nuestros cantos rocieros bajo su cúpula sonaran, y conseguir que su párroco, Don Miguel -hoy nuestro nuevo Director Espiritual-, también de la idea se enamorara; y, como un rociero mas, a andar nuestro camino nos ayudara. Ese camino del rociero, ese camino en la fe y la esperanza, ese camino, que la Virgen un día a todos nos enseñara, Y, por el que, cual lucero, nos guia,

para llevarnos a su mañana. iPronto!..., hav que formar un coro, hay que cantarle a la Virgen sus alabanzas; tendremos que darle gracias por todo cuanto Ella nos alcanza, y poder celebrar la Misa, con nuestros ruegos en forma de cánticos de esperanza. Mucho cariño se puso en ello. Todos queríamos cantar; algunas decepciones de los que, con mucha voluntad, quisieron prestar su voz, pero sus gargantas no daban más. Algunas ilusiones se frustraron, pero había que seguir, había que buscar... Su director probaba una, otra y otra más... "Para empezar, con las que tenemos; después, la Virgen dirá." Otro rociero también nos echó una mano y entre ambos empezaron a hacerlo funcionar. Poco después, se marcharon. Sus trabajos los reclamaban. No podían continuar. Y otro hombre tomó esa antorcha para en relevo marchar. ¡Eso es lo bonito del rocio!... no dejar de caminar... Si un peregrino para, porque no puede seguir el camino, siempre habrá una mano amiga que lo lleve al Pastorcillo Divino. Ese hombre se hizo cargo del coro, puliendo, limando, domando esas voces de sonora catarata, para convertirlas en dulce arruyo de sonidos, que, a compás del bordón de la guitarra, dulcemente en nuestros oídos, hoy nos suena a música santa. Y así surgio esa Misa Malagueña, prodigio de letra, de cantés y de tonás; por fandangos, por jabera, tangos y bandolás.

Esa Misa Malagueña que, mas de una vez -sin que nadie los pudiera parar-, emocionados aplausos, en tu templo supo arrancar. Por fin, el fruto de tanto esfuerzo, se veía madurar. Nos escribieron las primeras sevillanas; también nuestras primeras malagueñas. Siempre en sus letras recordando a Málaga, y ofrecidas para Ti, Pastora marismeña. "Málaga viene a traerte un ramillete de coplas, la alegría de su gente y espuma de blancas olas, Malaga viene a traerte un día de sol y luna y peregrinos "pa" quererte, que, como Tú, no hay ninguna. Señora, Rocio, Pastora, Blanca Paloma, dale el calor de tu "nío" a esta Málaga "cantaora". Gentes que escribieron de forma casi anonima, sin querer para nada figurar sus vivencias rocieras para cantarla en tu altar. Porque el peregrino que reza, y reza cantando, reza doblemente su mayor gloria ensalzando. Y así, sin despreciar a nadie, sin preguntarle a qué, ni de donde venia, dia a dia, pasito a paso, nuestra Hermandad más grande se hacia. De nuestro Simpecado, tu Imagen hubo de modificarse. Está, por las reglas, así mandado que en ellos de Reina tiene que presentarse, aunque a verte de Pastora ya nos habíamos acostumbrado. Se dieron las ordenes oportunas a quienes el trabajo bordaban. Y esas manos, cual ágiles palomas, Tu Imagen, nuevamente, de Reina realizaban.

Todos se afanan en hacer mejor las cosas como buenos rocieros, cada día. Buena parte tuvo en ello Don Angel, quien, con sus buenos consejos, como Presidente de las Hermandades, nos daba aliento y guía. Se impusieron las primeras medallas, ique gozo, que fiesta la de aquel día! con ellas, nuestra hermandad ya de otras se distinguía... Y, aunque para la Virgen del Rocio Todos somos iguales -con medalla y sin ella-... icomo brilla la nuestra entre los pinares!. ¡Como reluce en la noche con las estrellas!... Pero también esa medalla, a veces pesa; pero también esa medalla, a veces obliga. Esa medalla, rociero de La Caleta, Yo te pido que esa medalla no te la quites del pecho, por muy lejos que te vayas; que la Ermita la saludará, al vuelo de sus campanas, cuando la vea brillar por la raya al clarear la mañana. Ya nuestra Hermandad es conocida, Ya ha sido admitida para pasar su noviciado, ya es otra estrella más para Tu corona. ¡Cuán desvelos compensados.... Pronto estaremos ante Ti, Blanca Paloma!. iYa anda!... iya camina!... ¡Ya tienes, Señora, mil peregrinos más caminando hacia Ti por la Rocina!. Pero aun hay algo dentro que nos bulle, algo por dentro que, como rocieros, nos quema... ¿Cómo, en Málaga, siendo dos las Hermandades rocieras... no va a querer la Virgen verlas juntas a su vera?... iNo puede ser, rocieros de La Caleta!. iNo puede ser que, estando tan juntas, juntos no nos acerquemos a Ella!. iHay que conseguirlo!...

como malagueños, como rocieros,

como hijos suyos que somos No debemos alentar los comentarios que con malas artes nos hicieron; ni prestar oídos a lo que "dice que dijeron". No pueden luchar hermano contra hermano; debemos ser rocieros de verdad, de corazón. Y ser rociero, no es mirarse frente a frente, sino mirar en la misma dirección. Esa dirección debe ser nuestro norte; esa mirada, la veleta que a Ti nos guia; y ese frente a frente convertirlo en hombro con hombro, y alegría con alegría, para rezar juntos ante tu reja, en un no lejano y venturoso día. Que se haga verdad lo que dice la copla: "Guiada del mismo amor caminan dos Hermandades; aunque sea distinto su cordón, son hijas de una misma Madre, que desde Málaga salieron y atrás quedaron sus playas, la tierra donde nacieron." iY es distinta su medalla! Y, que al llegar al Ajolí, con una Salve en sus labios, sus medallas y sus cordones se funden en un abrazo. El tiempo hizo realidad nuestro deseo, en una mañana limpia de marzo, en el aire trasparente de La Rocina, juntas te rezaron La Real Hermandad y La Caleta de la mano de la Hermandad de Isla Cristina. Más peregrinos, imposible; mas gente en el templo no cabia; nuestras ofrendas llegaron a rebosar el sitio que en tu altar las flores tenían. Y guardando puerta ante tu Imagen, cual novicio, con tu medalla en el pecho, como pidiendo permiso para entrar en el cielo,

nuestro Hermano Mayor, pedía por sus rocieros. "Y cuando una medalla hace por primera vez su camino y el cordón se le empapa del sudor del peregrino, ya no la cambias por "ná", ya no te separas de ella, que te dio calor en la "madrugá" y brillo con las estrellas." La Caleta entró en tu Ermita, La Caleta, frente a ti, Iloraba y reia; La Caleta compartió aquella Misa con muchos peregrinos que de otros sitios venían, mientras tu mirada y tu sonrisa, Señora, a todos nos envolvian. Fueron momentos de gran emoción que ni la mejor pluma a relatar alcanza. Alli más fuerte te late el corazón y un nudo las gargantas atenaza. iPor fin, nuestra medalla te mostramos, y va son más fuertes nuestro amor y nuestra esperanza. Cercana ya la fecha de nuestro primer camino, mayo se anunciaba glorioso; el aire está cambiando, huele a tomillo, huele a retama, y la fiesta de la Blanca Paloma por todos los caminos se canta. Oyes el tamboril, oyes la flauta, v tú, rociero, estás inquieto porque la marisma te llama. Y te llama al camino, porque el rocio es camino igual que tu vida cotidiana. Porque camino se hace al andar, y el rocio se anda; porque camino se hace al cantar, y el rocio se canta. Muchos irán a caballo; otros, en carretas blancas, ¿Y tú, rociero de La Caleta?... Yo voy al Rocio con mi medalla y mi manta. Te cobijarán los pinos, te calentará el alba, y rezarás para tus adentros su Salve..., esa Salve que a ti, rociero, te sale del alma.

Pasarás fatiga y calor, y el polvo te secará la garganta;

pero Ella te espera, quiere verte, quiere que vayas, y tú harás tu camino hablandole a tu medalla. A esa medalla que a veces pesa, a esa medalla que a veces cansa; pero esa medalla es tu bandera que siempre llevas en el alma. Y cuando caiga la noche -esa noche tachonada de estrellas blancas-, te arrimarás a la candela que aliviara tu frío..., porque también la noche del camino puede ser helada. En ese camino serás, como en tu vida, oveja del rebaño de una Pastora Blanca. Déjate guiar por ella, que no te faltará nada; que el buen rociero pasa por la vida para, al final, encontrar su mirada como recompensa de paz eterna y después de las sendas andadas. Y llegarás a su Ermita, a esa Ermita blanca, descanso de cuerpos y cobijo de almas..., donde se acaba el camino, donde el polvo ya no espanta, donde hincarás tus rodillas, y rezarás tu plegaria, y la Virgen te sonreirá sin levantar su mirada. Alli encenderas tu vela, sin decir ni una palabra..., porque un nudo de emoción atenazará tu garganta. iGracias, Blanca Paloma, por dejarme que llegara. Le dirás "agarrao" a su verja, - sin importarte nadie ni nadaiGracias, Blanca Paloma, por permitir que otra vez a tus plantas me postrara. Y es que la Virgen te ha "mirao", v hasta el corazón te canta. Y al amparo de otra Hermandad -o mejor dicho, por ella amadrinadala hermandad de La Caleta hizo su primer camino y dejo en las arenas su senda marcada. "Por fin, les llego la hora, que el camino va encontraron; y, ante tu reja, Pastora,

las dos juntas se presentaron,

las dos juntas hicieron el camino, las dos juntas llegaron a tu Ermita, las dos juntas fueron otro rosario de peregrinos, las dos juntas caminando por la marisma". Alli nació otro deseo en nuestras mentes..., y no cejaremos en ese empeño. Te prometemos, Rocio; a ti, Blanca Paloma, y al Pastorcillo de nuestros sueños que pronto tendrás en tu bendita tierra idos Simpecados malagueños! Dos Simpecados con tu Imagen como bandera de una fe confesada, a cuya sombra crece y crece esa fe rociera en Málaga. Una fe que se extiende, una fe que se propaga, una fe que el rociero, con su forma de ser, contagia. Es su forma de vivir una forma diferente; es su forma de querer una forma aun más fuerte; v es su forma de sentir el amor por Ti, Rocío, hasta la hora de la muerte. ¿Y qué es el Rocio? -suele preguntar la gente-... Hay quien dice del Rocio que sólo es juerga, caballos y vino; y yo le digo que se venga con mi Hermandad de peregrino, y que vea cómo te rezan andando por los caminos. Hay quien dice del Rocio que sólo es baile, cantes y arenas, y yo le digo que se venga y vea tu cara morena. y escuche cómo la gente a Ti te cuenta sus penas.

iQue vea salir a la Virgen

el lunes de Pentecostés..., iv que hable del Rocio, lo que quiera después!. Nuestro rocio es fatigas de camino, es comunión de ideas permanente, es compartir las alegrías con todo el que a tu lado se acerque; es una forma de caminar por la vida, vida humana, que nuestra madre nos diera en su vientre... Soñando que alumbraba a un rociero valiente de corazón y limpio de mente, que tu gloria, Rocio, propagara y, en tu amor, Señora, se hiciera fuerte. Nuestro Rocio es saber que estas bajo su manto, que Ella nos espera siempre con su sonrisa en su templo, con calor, con frio o con nieve; con su mirada baja, pero dulce, que parece que a todos nos envuelve; y que nunca nos dirá:... -rociero, qué tarde vienes-. A Ella siempre llegas a tiempo por muy tarde que te presentes; que lo importante es que llegues. Y, cuando una vez la veas, ya no la apartarás de tu mente; y a Ella siempre querras volver para hablarle frente a frente, v le dirás: "Madre mía, cuánto tardé en encontrarte; pero mira con qué alegría a tus pies vengo a postrarme". Por fin, se llenó mi vida de algo que le faltaba, y ahora veo el mundo diferente a través de tu mirada. Por Ti he llegado a entender que ser rociero la pena merece, y que hoy tengo a mi lado

a aquellos que antes tenía enfrente. Ese si es nuestro Rocio, ése sí que es diferente, ése es el que te atrapa ése es es el que te convierte: Cuando ves a su vera tanta y tanta gente -sin distinción de colores v de condición tan diferente-, unida por su amor y con su nombre en las mentes. Porque no hay rocieros de arena ni de postín señoritos, que para acercarse a la Virgen no se necesitan distingos; y en todos los ojos se nota, cuando el mes de mayo asoma, que todos somos iguales ante Ti, Blanca Paloma. Pero ese Rocio también es duro, ese Rocio significa esfuerzo, ese Rocio tienes que sentirlo en lo más profundo de tu pecho, para avanzar cada día; aunque, a veces, sólo sea avanzar un corto trecho. Sinsabores, desazones; a veces, ganas de parar. -Hasta aqui llegué, bastante he hecho. Ahora, que sigan los demás, porque caminar ya no puedo. Préstame tu hombro, amigo, y aligérame la carga del cansancio del camino. Sin embargo, algo te empuja a seguir: es su voz que te llama, sin ella, sin su Rocio, ya no puedes vivir. De la virgen nunca se dirá bastante fue la mejor valedora de Dios, fue elegida por El para ser su Madre,

y su fidelidad a la llamada de Dios debe ser nuestro ejemplo constante. Si El fue la luz para el cristiano, Ella fue la Aurora para el rociero; si El fue amor para sus hermanos, Ella fue para nosotros blanco rocío del cielo. Estrella que te guía en la noche, lucero que alumbra tu madrugada, sol que tu vida calienta, claro manantial que tu sed apaga. Sigamos, pues, sus enseñanzas continuemos, pues, sus senderos; que nuestro canto sea siempre de alabanza para su Hijo, aquel que fue el primer peregrino y romero. Y entendamos el ejemplo de su vida para que, siguiéndolo nosotros, la nuestra salvemos con una entrega constante y un predicar con el ejemplo, llevando en nuestro quehacer diario el sentido mariano de amor fraterno. Ella fue ejemplo de cristiano, Ella fue ejemplo para el rociero, Ella quiso que todos fueramos hermanos, Ella quiere que todos juntos caminemos. Y nosotros debemos abrir otros ojos, aún cerrados; otros ojos que aún no se abrieron a nuestra forma de sentir y vivir, y nosotros despertar a esa Vida debemos. Esa es la misión del rociero: entender y propagar que Ella es el maná que nos cae del cielo; que Ella es el rocio de la mañana que, a la flor silvestre, da vida y aliento. Y su frescor inunda nuestra alma y da nueva dulzura a nuestro corazón de cristianos sentimientos.

Y pasarán los tiempos, v serán otros los senderos, y serán otros los caminos, y serán otros nuevos rocieros, y serán otros nuevos peregrinos. Y cambiaran las arenas y el curso de los ríos, y serán otros rezos y cantares los que continuarán a los mios, Pero también siempre habra una voz que al escucharla te dará escalofrio, cuando en su garganta se quiebre al pronunciar su nombre, Rocio. Ese nombre del que al verte hasta el Espíritu Santo de tu belleza se prendara, Señora; y, que como el mejor de los presentes, el suyo te regalara, Rocio, Blanca Paloma. Por eso, rociero, verás que mereció la pena vivir como lo hisiste por Ella entregar a los demás de tu vida lo que supiste. Y dedicarle a la Virgen tus ansias, tus fuerzas y tus desvelos. Para cuando, al fin de tus días, con tu alma limpia a Ella te presentes en su morada de las eternas marismas del Cielo, puedas contestar con alegría... ¿Y en la tierra tu que fuiste?... iA mi me faltaron palabras para contar mis sueños; a mi me faltaron palabras para decir cómo te quiero; a mi me faltaron palabras v me sobraron sentimientos. Pero tú sabes, Rocio, Rocio, que estás en los Cielos, lo que de mi conseguiste haciendome rociero.

Rociero de pasión,
rociero de obras y hechos;
rociero de ilusión,
rociero de estrellas por techo;
rociero por Ti, Señora,
del mundo a despecho;
iy rociero hasta que cerré mis ojos
con tu medalla en mi pecho!.

IVIVA LA VIRGEN DEL ROCIO!